

PRESSEMITTEILUNG

13. August 2015

Rain And Grace

56. Arbeitsphase des Bundesjazzorchesters in Rheinsberg

Die 56. Arbeitsphase des Bundesjazzorchesters findet in diesem Jahr vom 23. bis 30. August in der Musikakademie Rheinsberg statt. Unter der Leitung von Prof. John Hollenbeck wird das Programm „Rain And Grace“ einstudiert. Hollenbeck ist Professor für Schlagzeug, Perkussion und Ensemble am Jazz-Institut Berlin.

Das auf das Bundesjazzorchester zugeschnittene Programm „Rain And Grace“ besteht sowohl aus Eigenkompositionen als auch aus neuen Arrangements bekannter Jazztitel u.a. von Ornette Coleman, Billy Strayhorn, Kenny Wheeler bzw. John Taylor. „Rain And Grace“, zugleich auch der Titel einer Eigenkomposition Hollenbecks, symbolisiert die Kräfte seiner Musik im Spannungsfeld ruhiger Melodien und klangmächtiger Improvisationen, bei denen auch immer die einzelnen Persönlichkeiten des Bundesjazzorchesters im Mittelpunkt stehen.

„Es ist wichtig, unsere jungen Musikerinnen und Musiker mit möglichst vielen, unterschiedlichen Arbeitsansätzen und musikalischen Konzepten in Berührung zu bringen. Die Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Bigband-Musik ist dabei ein wesentlicher Bestandteil unserer Spitzenförderung“, so Dominik Seidler, Projektleiter des Bundesjazzorchesters. „Wir sind besonders stolz, in diesem Jahr John Hollenbeck gewonnen zu haben, der in der Jazzkomponisten-Szene hervorsticht.“

Der junge Spitzennachwuchs des Jazz wird bei der Erarbeitung des intensiven und komplexen Programms durch eine Auswahl von renommierten Dozenten unterstützt. In die Bundes- und Landesakademie Rheinsberg kommen Dave Ballou (tp), Geoffroy de Masure (tb), Marko Lackner (sax), Hilmar Jensson (git, rhythmus), Robert Landfermann (b, rhythmus) und Sissel Vera Pettersen (voc). Die Arbeitsphase wird zudem für die jährliche Hörfunkproduktion für den Westdeutschen Rundfunk genutzt, die auch in diesem Jahr von Tonmeisterstudenten des Erich-Thienhaus-Instituts Detmold unter der Leitung von Prof. Michael Schubert im Schlosstheater Rheinsberg durchgeführt wird.

Das neu erarbeitete Repertoire wird zum Abschluss der Arbeitsphase am Abend des 29. August um 19.30 Uhr im Schlosstheater Rheinsberg zum ersten Mal der Öffentlichkeit präsentiert.

TERMINE „RAIN AND GRACE“

Stand August 2015 – Änderungen vorbehalten

23.-30. August 2015

56. Arbeitsphase / Rheinsberg

„Rain and Grace“

Musikakademie Rheinsberg

Kavalierhaus, 16831 Rheinsberg

29. August 2014 • 19.30 Uhr

Konzert / Rheinsberg

Schlosstheater Rheinsberg

Kavalierhaus, 16831 Rheinsberg

13. September 2015 • 17.00 Uhr

Konzert / Halle an der Saale

Technisches Halloren-und Salinemuseum

Mansfelder Straße 52, 06108 Halle/Saale

26. November 2015 • 22.00 Uhr

Konzert / Köln

KLAENG Festival 2015

Stadtgarten, Venloer Straße 40, 50672 Köln

Alle Termine des BuJazzO unter www.bundesjazzorchester.de/termine/

Bundesjazzorchester

Das Bundesjazzorchester (BuJazzO) ist das offizielle Jugendjazzorchester der Bundesrepublik Deutschland. Herausragende Nachwuchsmusiker formen gemeinsam mit renommierten Dirigenten und Dozenten einen Klangkörper mit höchstem musikalischem Anspruch. 1988 von Peter Herbolzheimer gegründet, gilt das Bundesjazzorchester unter der künstlerischen Leitung von Jiggs Whigham und Niels Klein heute als ausgezeichnete Talentschmiede für zukünftige Jazzmusikerinnen und -musiker. www.bundesjazzorchester.de

Prof. John Hollenbeck

John Hollenbeck (geb. 1968) studierte Schlagzeug und Jazzkomposition an der Eastman School of Music. Er machte sich in den 1990er Jahren einen Namen als vielseitiger Schlagzeuger, der mit Bigbands wie Bob Brookmeyers New Art Orchestra, dem Village Vanguard Orchestra, der Jazz Big Band Graz und der WDR Bigband ebenso auftrat wie mit den Modern Jazz Musikern Fred Hersch, Kenny Wheeler und Tony Malaby. Hollenbeck ist Professor für Schlagzeug, Perkussion und Ensemble am Jazz-Institut Berlin und hat als Gastprofessor an The Royal Academy of Music in London und an The New School in New York City gelehrt. www.johnhollenbeck.com

PRESSEKONTAKT

Ariane Simons | Deutscher Musikrat gProjekt GmbH | Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Bundesjazzorchester/Jugend jazzt | simons@musikrat.de | Tel. 0228-2091-121