

Pressemitteilung

28. Juni 2012

At the Jazz Band Ball

50. Arbeitsphase des Bundesjazzorchesters in Rheinsberg

Freunde exquisiten Bigband-Sounds werden begeistert sein, wenn sich das Bundesjazzorchester (BuJazzO) im August in Rheinsberg (Brandenburg) trifft und Titel berühmter europäischer Bigband-Leiter und Arrangeure, wie Bob Brookmeyer, John Clayton, Francy Boland und Peter Herbolzheimer erklingen.

Die musikalische Leitung hat der Posaunist und Bandleader Jiggs Whigham inne, der für diese Arbeitsphase Stücke seiner Lieblings-Komponisten und -Arrangeure ausgewählt hat: „All diese Musiker haben mit ihren Kompositionen und Arrangements Jazzgeschichte geschrieben. Wir werden diese Musik mit viel Respekt und Liebe behandeln!“ so der künstlerische Leiter des BuJazzO. Verstärkt wird die Bigband durch das BuJazzO-Gesangsensemble, dem der Sänger Marc Secara, Gründer des *Berlin Jazz Orchestra*, als Dozent zur Seite steht.

In Vorfreude auf das große Jubiläumsjahr 2013 (25 Jahre BuJazzO!) kann das Bundesjazzorchester in Rheinsberg bereits ein kleines Jubiläum feiern: die 50. Arbeitsphase des Ensembles steht an. Seit 1988 trifft sich das BuJazzO zweimal im Jahr zu den sogenannten „Arbeitsphasen“ – hier wird unter der wechselnden Leitung renommierter Dirigenten und Dozenten ein abwechslungsreiches Programm einstudiert.

Die Proben der Sommer-Arbeitsphase finden in diesem Jahr vom 12. bis 17. August in der Musikakademie Rheinsberg statt. Die erarbeiteten Titel werden am 17. August im Schlosstheater Rheinsberg präsentiert und erklingen am 19. August in Werder an der Havel im Rahmen der Konzertreihe „Grundton D - Konzerte für den Denkmalschutz“ des Deutschlandfunks.

Bundesjazzorchester

Seit einem Vierteljahrhundert widmet sich der Deutsche Musikrat mit dem Bundesjazzorchester der Spitzenförderung des deutschen Jazz-Nachwuchses. Die jungen Talente in ihrer musikalischen, künstlerischen und persönlichen Entwicklung für in der Regel zwei Jahre zu begleiten, gehört zu den wesentlichen Aufgaben dieses Nachwuchsorchester. Durch die Schule des Ensembles gingen so renommierte Musiker wie Till Brönner, Roger Cicero, Tom Gaebel, Julia Hülsmann, Michael Schiefel, Steffen Schorn, Peter Weniger, Nils Wogram, Michael Wollny, Nils Wülker und viele mehr. Das Bundesjazzorchester, dessen Mitglieder zwischen 19 und 25 Jahre alt sind, erhielt 1997 den Deutschen Musikpreis, 2010 den Jazzpreis des Westdeutschen Rundfunks und 2012 einen ECHO Jazz. Das Ensemble wird gefördert vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, dem WDR, der Daimler AG und der GVL.

Jiggs Whigham (Leitung)

Schon mit 19 Jahren hatte Jiggs Whigham seine erste große Karrierestufe erklommen, als er zum Solo-Posaunisten in der legendären Bigband von Stan Kenton berufen wurde. Seitdem hat der Amerikaner auch in Europa und speziell in Deutschland seine Spuren hinterlassen. Als Professor und Leiter der Jazz-Abteilung der Kölner Hochschule für Musik leistete er ab 1979 Pionierarbeit. Von 1985 bis 2000 war er Dirigent und künstlerischer Leiter der RIAS-Bigband Berlin und hob mit Kollegen wie Albert Mangelsdorff und Peter Herbolzheimer verschiedene Bandprojekte aus der Taufe. Derzeit leitet Whigham die BBC Big Band in London und – gemeinsam mit Niels Klein – das Bundesjazzorchester.

Tickets

17. August 2012 | 19.30 Uhr | Schlosstheater Rheinsberg

Tourist-Information Rheinsberg, 033-93139296, tourist-information@rheinsberg.de
Reservierungsbüro Papagena, 01805-727243 oder 030-47997474

19. August 2012 | 17.00 Uhr | Festsaal auf der Bismarckhöhe Werder

Ticketmaster GmbH – Kartenbüro der Brandenburgischen Sommerkonzerte
Kartentelefon 01805-805720

Pressekarten und Pressekontakt

Ariane Hannus

hannus@musikrat.de

www.bujazzo.de

tel. 0228-2091-105